

CONCOURS INTERNATIONAL DE DANSE ECLIPSE

Modern Jazz – Contemporain – Classique – Autre Styles

CONCOURS INTERNATIONAL DE DANSE

Eclipse

MODERN JAZZ - CONTEMPORAIN
CLASSIQUE - AUTRES STYLES
SOLOS - DUOS - GROUPES

10 ans

ÉCOLE DE DANSE
Delmas Perron

ÉCOLEDANSEJA

26 ET 27 AVRIL 2025

À L'ESPACE DE L'HUVEAUNE - LA PENNE-SUR-HUVEAUNE

Informations et inscriptions : 06.17.13.20.68

REGLEMENT DES INSCRIPTIONS

Cette année, nous célébrons les dix ans de notre concours international de danse ECLIPSE. Retrouvez ci-après le règlement des inscriptions et participez à cette édition exceptionnelle pour conjuguer talent, passion et créativité.

Article 1 - Le concours international de danse ECLIPSE

Il a été créé dans le but de favoriser les échanges entre danseurs, professeurs et chorégraphes. Il a également pour but de découvrir de jeunes talents et de laisser s'exprimer la créativité de chacun à travers l'art de la danse si éclectique.

Article 2 - Le jury

Il sera composé de personnalités unanimement reconnues dans le monde professionnel de la danse. Toutes les décisions du jury seront sans appel.

Article 3 - Le site

Le concours aura lieu à la salle de spectacle :

« Espace de l'Huveaune »
Chemin Noël ROBION
13 821 La Penne-sur-Huveaune

Les caractéristiques techniques de la scène :

12m (largeur) x 9m (profondeur)
Pente du plateau : 0%
Fond noir
Coulisses côté Cour et Jardin

Article 4 - Conditions de participation

AGE et NIVEAU

Tout participant devra être âgé de 8 ans minimum le jour du concours.

Les niveaux (fonction des âges et disciplines) sont précisés à l'article 4 du présent règlement.

CATEGORIE

Comme à l'accoutumé, le concours est ouvert aux **AMATEURS et PREPROFESSIONNELS**.

Est considéré comme « préprofessionnel », tout candidat appartenant à un centre de formation, un conservatoire ou pratiquant la danse en moyenne 8 heures par semaine ainsi que tout titulaire de l'Examen d'Aptitude Technique en danse (EAT)

NOUVEAU : Pour son dixième anniversaire ECLIPSE ouvre une catégorie
« PROFESSIONNELS »

Est considéré comme professionnel, tout candidat âgé de 18 ans minimum le jour du concours pouvant justifier d'un contrat de danseur professionnel.

PROPOSITION ARTISTIQUE

Les disciplines (ou encore styles) ouvertes au concours international de danse ECLIPSE sont :
Modern Jazz, Contemporain, Classique et Autres Styles à préciser à l'inscription.

Peuvent être proposés :

- En solo : 1 chorégraphie par discipline
- En duo : 1 chorégraphie par discipline
- En groupe (3 personnes minimum) : plusieurs chorégraphies par discipline

L'appréciation du jury peut amener à reclasser toute proposition artistique dans une autre catégorie que celle proposée choisie à l'inscription.

Article 5 - Niveaux d'inscription par discipline

	CLASSIQUE SOLO (Costume de scène autorisé)					
	Préparatoire	Elémentaire 1	Elémentaire 2	Moyen	Avancé 1	Avancé 2
Âge	8 à 9 ans	10 à 11 ans	12 à 13 ans	14 à 15 ans	16 à 17 ans	18 ans et plus
½ pointes	Oui	Oui	Oui	Ou pointes	Ou Pointes	Ou pointes
Durée variation	Entre 1 minute et 1min30	Entre 1 min 45 et 2 min	Entre 1 min 45 et 2 min	Entre 1 min 45 et 2 min	Entre 1 min 45 et 2 min	Entre 1 min 45 et 2 min
Variation du répertoire classique	-	-	Possible	Possible	Possible	Possible

Pour les duos et groupes, la moyenne d'âge définit le niveau comme suit :

	CLASSIQUE DUO et GROUPE (Costume de scène autorisé)		
Niveau	1	2	3
Âge	8 à 11 ans	12 à 15 ans	16 ans et plus
Durée	3 min maximum	3 min maximum	3 min maximum
½ pointes	Oui	Ou pointes	Ou pointes

	MODERN – CONTEMPORAIN – AUTRES STYLES (Costume de scène autorisé)					
	Préparatoire	Elémentaire 1	Elémentaire 2	Moyen	Avancé 1	Avancé 2
Âge	8 à 9 ans	10 à 11 ans	12 à 13 ans	14 à 15 ans	16 à 17 ans	18 ans et plus
Durée variation	Entre 1 minute et 1min30	Entre 1 min 45 et 2 min	Libre Jusqu'à 2 minutes	Libre Jusqu'à 2 minutes	Libre Jusqu'à 2 minutes	Libre Jusqu'à 2 minutes

Pour les duos et groupes, la moyenne d'âge définit le niveau comme suit :

	CLASSIQUE DUO et GROUPE (Costume de scène autorisé)		
Niveau	1	2	3
Âge	8 à 11 ans	12 à 15 ans	16 ans et plus
Durée	3 min maximum	3 min maximum	3 min maximum

Pour toutes disciplines confondues, les temps de passage annoncés à l'inscription doivent être respectés et seront contrôlés le jour du concours. Tout dépassement sera pénalisé à la notation, sans possibilité de contestation.

Article 6 - Frais d'inscription

Les frais d'inscription par chorégraphie sont les suivants. Ils ne peuvent en aucun cas faire l'objet de remboursement, à l'exception de l'annulation du concours par l'organisation.

- Solo : 38 € TTC
- Duo : 20 € TTC par candidat
- Groupes : 18 € TTC par candidat

Article 7 - Modalités d'inscription

- **La période prévisionnelle d'inscription au concours est du 18/11/2024 au 30/03/2025. Toutefois, les inscriptions pourront être clôturées plus tôt si le nombre maximal de participants est atteint.**
- Les formulaires d'inscription annexés au présent règlement doivent être dûment complétés, signés et renvoyés à l'adresse suivante :

**Ecole de danse Johanna APARICIO
1 Avenue de la Mer
83270 Saint-Cyr-sur-Mer**

- Les règlements par chèque doivent se faire à l'ordre de :
« Ecole de danse Johanna APARICIO »
- Aucune inscription ne sera acceptée le jour du concours.
- Ne sont pas autorisés à concourir les professeurs de danse diplômés.
- Tout participant ayant fourni de fausses informations sur son âge et/ou niveau pourra être disqualifié par décision du jury.
- **L'inscription au concours implique l'acceptation de ce règlement. Tout manquement sera sanctionné par une disqualification par le jury.**
- Chaque candidat recevra par mail un accusé réception de son dossier.

Article 8 - Musiques

Chaque candidat devra faire parvenir la musique de sa chorégraphie à l'organisation par email, à l'adresse suivante : concoursdedanseclipse@gmail.com

au plus tard, le 07 AVRIL 2025.

Le format attendu est (*.mp3). L'objet du mail devra clairement et strictement mentionné les indications suivantes : Nom-Prénom-Titre de la chorégraphie-Catégorie-Niveau

Il est important de nommer le fichier mp3 à l'identique :

Nom-Prénom-Titre de la chorégraphie-Catégorie-Niveau

Merci de prévoir votre musique sur clé USB pour le jour de votre passage afin de palier rapidement à tout éventuel problème technique.

Article 9 - Convocations

Environ 15 jours avant le concours, chaque candidat recevra sa convocation par mail, à l'adresse renseignée sur la fiche d'inscription. Celle-ci précisera les horaires d'arrivée, de passage et les créneaux pour les prises plateau.

Article 10 - L'accueil des candidats

Chaque candidat doit se présenter à l'accueil avec une pièce d'identité, conformément à sa convocation. Une fois validée, sa présence lui permet de circuler librement dans l'espace. Toutefois, l'organisation régulera l'accès aux coulisses et à la salle, en tenant compte des ordres de passage et des horaires d'ouverture de portes mentionnés dans le déroulé de la journée.

Afin de garantir une expérience inoubliable, dans la bienveillance pour tous, nous comptons sur le corps professoral pour faire respecter les règles établies par l'organisation.

Article 11 - L'accueil des professeurs

Les professeurs doivent se présenter à l'accueil à leur arrivée avant leur libre accès dans l'espace. L'organisation régulera l'accès aux coulisses en fonction des ordres de passage, avec un seul enseignant par candidat autorisé.

Article 12 - Tenues et Accessoires

Les chorégraphes devront porter une attention particulière aux tenues et/ou accessoires de telle sorte que :

	SOLO	DUO	GROUPE
Classique – FILLE	Costume autorisé ou Justaucorps, Collants clairs, Jupette autorisée	Costume autorisé	
Classique – GARCON	Costume autorisé ou Tee-Shirt blanc, Collants		
Variation de répertoire	Costume souhaité		
Modern Jazz (*) Contemporain (*)	Costume autorisé ou short, pantalon jazz, brassière,		
Autres Styles			

**Eviter les tenues amples ne laissant pas apparaître le travail des bras et jambes*

Pour ce qui est des accessoires, ils sont autorisés et acceptés, à condition de ne pas compromettre la sécurité des autres participants. Ils doivent être installés et retirés par le candidat lui-même. Les accessoires volumineux, toxiques ou non conformes aux règles de sécurité sont strictement interdits. En cas de non-respect de cette mesure de sécurité, les organisateurs se réservent le droit de les exclure de la chorégraphie ou de disqualifier le(s) candidat(s).

Article 13 - Prix et récompenses

De nombreux prix, distinctions et récompenses seront offerts pour saluer les participants et les meilleurs talents. Ci-dessous un aperçu :

En prize money, pour les 2 jours et toutes catégories confondues :

- 2 enveloppes de 200 €
- 2 enveloppes de 300 €
- 2 enveloppes de 500 €
- 1 enveloppe de 1 000 €
- Coups de cœur des jurés dans chaque style
- Prix ECLIPSE : Coup de cœur du concours, à l'unanimité du jury.
- GRAND PRIX CHOREGRAPHIQUE
- PRIX EXCELLENCE : Meilleure note du concours
- GOLD PRICE

Autres prix fonction des notes :

- < 14/20 : Encouragements
- 14/20 : Médaille de BRONZE
- 15/20 : Médaille d'ARGENT
- 16/20 : Médaille d'OR
- 17/20 : Médaille d'OR à L'UNANIMITE
- 18 à 20 : Médaille d'OR avec FELICITATIONS du jury

La catégorie « PROFESSIONNELS » sera récompensée au podium : 1 – 2 – 3

Article 13 - Billetterie

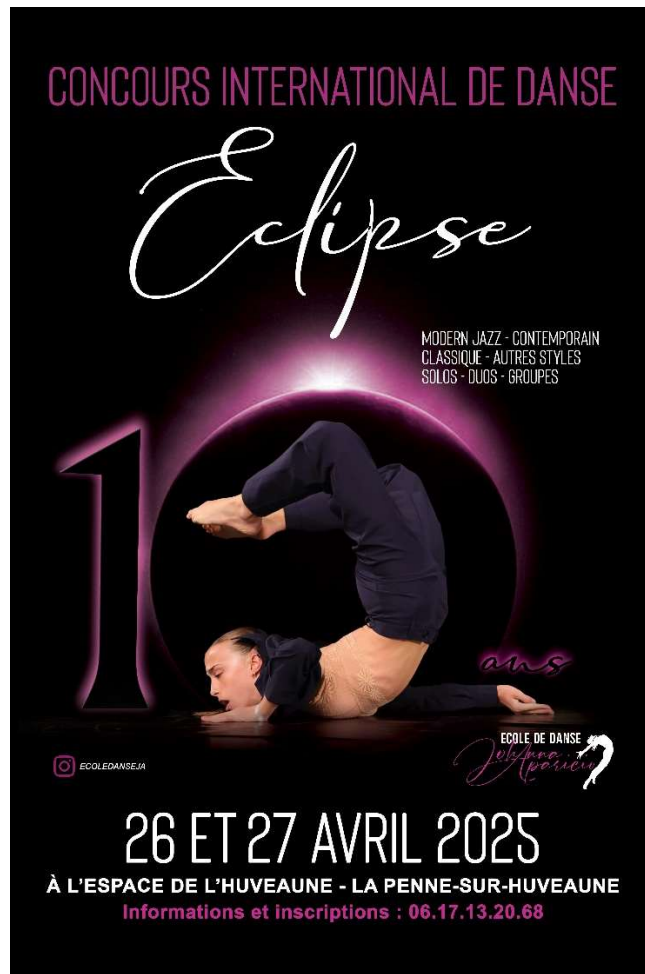
La salle de spectacle sera ouverte au public. L'achat des places se fera le jour même suivant **les tarifs à la journée** ci-dessous :

Moins de 10 ans : 10 €
Plus de 10 ans : 18 €

Snaking et buvette seront possibles sur place.

Article 14 - Informations générales

- Les organisateurs du concours, l'équipe et les responsables de la salle déclinent toute responsabilité en cas de vol, dommage corporel ou matériel, que ce soit pour les candidats, les professeurs ou le public.
- Un photographe professionnel couvrira l'évènement. Photos et vidéos seront capturées. Elles seront utilisées à des fins de promotion, communication et/ou archivage. L'inscription au concours vaut acceptation du présent règlement et de l'utilisation des photos et vidéos, sans aucune compensation financière.



ANNEXES : FICHES D'INSCRIPTION



FICHE D'INSCRIPTION

SOLO

Candidat

Nom : _____

Prénom : _____

Date de Naissance : ____ / ____ / ____

Adresse postale :

Age le jour du concours : ____ ans ____ mois

Téléphone : ____ / ____ / ____ / ____ / ____

@dresse : _____@_____

Ville : _____ Code Postal : _ _ _ _ _

Ecole

Nom de l'école de danse : _____ Nom du professeur : _____

Email du professeur : _____ Téléphone du professeur : ____ / ____ / ____ / ____ / ____

Candidat libre (case à cocher si appartenance à aucune école.)

Proposition chorégraphique

Titre : _____

Minutage : _____

Départ Scène

Départ Coulisse

Style :

Classique Modern Jazz Contemporain Autre style à préciser : _____

Catégorie :

Amateur

Préprofessionnel

Professionnel

NIVEAU (à mentionner) : _____

Date et Signature

(Signature des parents pour les mineurs)

Le ____ / ____ / ____

La présente fiche d'inscription est à retourner dûment remplie et signée **avant le 30/03/24** à l'adresse postale :

« Ecole de danse Johanna APARICIO – 1 Avenue de la Mer – 83270 Saint-Cyr-sur-Mer »

avec une copie recto-verso de votre pièce d'identité. Elle vaut acceptation intégrale du présent règlement.

Rappel : le coût de l'inscription en solo est de 38€ TTC à régler par chèque à l'ordre de « Ecole de danse Johanna APARICIO ».



FICHE D'INSCRIPTION

DUO

Candidat A	Candidat B
Nom : _____	Nom : _____
Prénom : _____	Prénom : _____
Date de Naissance : ___/___/___	Date de Naissance : ___/___/___
Age le jour du concours : ___ ans ___ mois	Age le jour du concours : ___ ans ___ mois
Téléphone : ___/___/___/___/___	Téléphone : ___/___/___/___/___
@dresse : _____@_____	@dresse : _____@_____
Adresse postale : _____ _____	Adresse postale : _____ _____
Ville : _____ Code Postal : _____	Ville : _____ Code Postal : _____

Ecole

Nom de l'école de danse : _____ Nom du professeur : _____

Email du professeur : _____ Téléphone du professeur : ___/___/___/___/___

Candidat libre (case à cocher si aucune école)

Proposition chorégraphique

Titre : _____ Minutage : _____

Départ Scène

Départ Coullisse

Style :

Classique Modern Jazz Contemporain Autre style à préciser : _____

Catégorie :

Amateur

Préprofessionnel

Professionnel

NIVEAU (à mentionner) : _____

Date et Signature

(Signature des parents pour les mineurs)

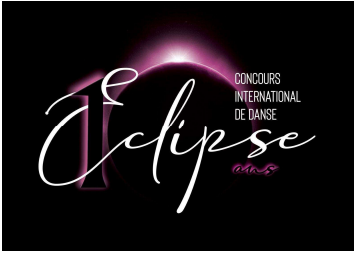
Le ___/___/___

La présente fiche d'inscription est à retourner dûment remplie et signée **avant le 30/03/24** à l'adresse postale :

« Ecole de danse Johanna APARICIO – 1 Avenue de la Mer – 83270 Saint-Cyr-sur-Mer »

avec une copie recto-verso de votre pièce d'identité. Elle vaut acceptation intégrale du présent règlement.

Rappel : le coût de l'inscription en duo est de 20€ TTC par candidat à régler par chèque à l'ordre de « Ecole de danse Johanna APARICIO »



FICHE D'INSCRIPTION

GROUPE

(RECTO)

(3 personnes minimum _ Tableau à compléter au verso)

Ecole

Nom de l'école de danse : _____ Nom du professeur : _____

Email du professeur : _____ Téléphone du professeur : __ / __ / __ / __ / __

Candidat libre (case à cocher si aucune école)

Proposition chorégraphique

Titre : _____ Minutage : _____

Départ Scène

Départ Couloir

Style :

Classique Modern Jazz Contemporain Autre style à préciser : _____

Catégorie :

Amateur

Préprofessionnel

Professionnel

NIVEAU (à mentionner) : _____

Date et Signature

(Signature des parents pour les mineurs)

Le ___ / ___ / ___

La présente fiche d'inscription est à retourner dûment remplie et signée **avant le 30/03/24** à l'adresse postale :

« Ecole de danse Johanna APARICIO – 1 Avenue de la Mer – 83270 Saint-Cyr-sur-Mer »

avec une copie recto-verso de votre pièce d'identité. Elle vaut acceptation intégrale du présent règlement.

Rappel : le coût de l'inscription en groupe est de 18€ TTC par candidat à régler par chèque à l'ordre de « Ecole de danse Johanna APARICIO »



FICHE D'INSCRIPTION

GROUPE (VERSO)

(3 personnes minimum _ Tableau à compléter au verso)

	Nom	Prénom	Date de naissance	Age (le jour du concours)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				